
Éternelle Idole (marbre) au Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts

Domaine : photographie

Auteur(s) : Eugène DRUET (auteur) Auguste RODIN (sculpteur)

Lieu de prise de vue : Palais des beaux-arts, Champ-de-Mars, Paris

Titre : Éternelle Idole (marbre) au Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts

Date de création : 1896

Techniques : épreuve gélatinoargentique

Dimensions : H. : 12,4 cm ; L. : 17,8 cm (Support principal)H. : 24 cm ; L. : 30 cm (Support secondaire)

Dimension(s) support(s) : H. : 12,4 cm ; L. : 17,8 cm (Support principal)H. : 24 cm ; L. : 30 cm (Support secondaire)

Inscription(s) : "107" (annotation)

Sujet : Eternelle idole (L')

Numéro d'inventaire : Ph.03964

