

L'Éternel Printemps, Réduction n°3

Domaine : sculpture

Auteurs : Auguste RODIN

Exécutants : Ferdinand BARBEDIENNE (fondeur d'art)

Titre : L'Éternel Printemps, Réduction n°3

Date de création : 1884

Matériaux : bronze ok

Techniques : fonte au sable ok

Dimensions : H. : 39,4 cm ; L. : 50 cm ; P. : 29 cm ; Pds. : 21,4 kg (Hors tout)

H. : 39,4 cm ; L. : 50 cm ; P. : 29 cm ; Pds. : 21,4 kg (Œuvre)

Inscription(s) : sur la terrasse, à droite : Rodin (signature)

sur le côté droit : F. BARBEDIENNE . FONDEUR (marque de fondeur)

Sujet : Eternel printemps (L')

Historique : attribué par la commission de Récupération artistique, 1949.

Numéro d'inventaire : S.00583.(RFR28)

Bibliographie : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)

Rodin : el cuerpo desnudo (Claudine MITCHELL) - Ed. Fundacion MAPFRE (2008)

Rodin érotique (Claudine MITCHELL) - Ed. Fondation Pierre Gianadda (2009)

A. Rodin, 1840-1917 (Xing XIAOSHENG) (1993)

Les Anneaux d'or









