

Balzac, étude pour la tête, d'après le masque du Conducteur de Tours

Domaine : sculpture

Auteurs : Auguste RODIN

Titre : Balzac, étude pour la tête, d'après le masque du Conducteur de Tours

Matériaux : terre cuite ok ; plâtre ok

Dimensions : H. : 38,3 cm ; L. : 32,7 cm ; P. : 26,9 cm ; Pds. : 14,2 kg (Hors tout)

H. : 28 cm ; L. : 32,7 cm ; P. : 26,9 cm (Œuvre)

H. : 10 cm ; L. : 22 cm ; P. : 19 cm

Inscription(s) : sur le bas de la joue gauche : G57 (numéro)

sur le socle : G57 (numéro)

à l'arrière du socle : 182 (numéro)

Numéro d'inventaire : S.01788

Bibliographie : Masques : de Carpeaux à Picasso (Colin LEMOINE) - Ed. Musée d'Orsay (2008)

Monumental Balzac (François BLANCHETIERE)









