

Camille Claudel travaillant à Sakountala dans son atelier et Jessie Lipscomb

Domaine : photographie

Auteurs : William ELBORNE (auteur)

Lieu de prise de vue : 117, rue Notre-Dame-des-Champs, Paris, FRANCE

Titre : Camille Claudel travaillant à Sakountala dans son atelier et Jessie Lipscomb

Date de création : 1887

Matériaux : carton ok (support secondaire ; traitement au kaolin)

Techniques : épreuve sur papier albuminé ok

Dimensions : H. : 15,2 cm ; L. : 9,8 cm (Support principal)

H. : 16,5 cm ; L. : 11 cm (Support secondaire)

H. : 55,1 cm ; L. : 34,4 cm (Montage)

Dimension(s) support(s) : H. : 15,2 cm ; L. : 9,8 cm (Support principal)

H. : 16,5 cm ; L. : 11 cm (Support secondaire)

Mode d'acquisition : donation

Date d'acquisition : 1916

Numéro d'inventaire : Ph.01773

Bibliographie : Sculpture au féminin autour de Camille Claudel (Paul CLAUDEL) - Ed. A CONTRARIO GALERIE (2009)

Rodin et ses modèles : le portrait photographié (Hélène PINET) - Ed. Musée Rodin (1990)

Rodin la solitude du génie (Ruth BUTLER) - Ed. Gallimard (1998)

Camille Claudel et Rodin : le temps remettra tout en place (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2003)

Camille Claudel et Rodin : la rencontre de deux destins (Jacques VILAIN) (2005)

Métamorphoses : dans l'atelier de Rodin (Nathalie BONDIL) (2015)

Métamorphoses : dans l'atelier de Rodin (Nathalie BONDIL) (2015)

Dans l'atelier. L'artiste photographié d'Ingres à Jeff Koons (Delphine DESVEAUX)

Vente Camille Claudel Un trésor en héritage, 17.11.2017, Artcurial, Paris

Rodin and the art of ancient Greece (Celeste FARGE) - Ed. Thames & Hudson, The British Museum (2018)

Rodin Un grande scultore al tempo di Monet

L'amour fou ? Intimité et création 1910-1940 (Pierre-Yves BUTZBACH)

Säkenöivät ja oikukkaat Suomen kultakauden naisia (Hanna-Reetta SCHRECK)

Valadon et ses contemporains Peintres et sculptrices 1880-1940 (Charlotte FOUCHER)

Metamorphoses, In Rodin's Studio (Nathalie BONDIL, Catherine CHEVILLOT, Véronique MATTIUSSI) (2015)

