
Palmette antique, parque et victoire

Auteur(s) : Auguste RODIN (auteur)

Titre : Palmette antique, parque et victoire

Techniques : crayon (violet)

Inscription(s) : J'ai débuté dans ce joli voyage par une visite au Louvre et là j'ai encore été frappé combien le grec cherchait la couleur en même temps que la forme il faut dire aussi que la forme bien faite donne la couleur et vice versa, ainsi la palmette antique que je vois à côté des parques et d'une victoire ont le même principe car la belle sculpture sur ses plans est puissante mais le goût réveille par un accent noir et de force quelle modération dans cette force. les effets sont à notre époque tellement mis partout que la mesure est bien l'effet (inscription)

Numéro d'inventaire : D.07717.(1r)

Bibliographie : L'Oeil de Rodin (Bénédicte GARNIER) Rodin and the art of ancient Greece - Ed. Thames & Hudson, The British Museum (2018)