
Balzac, étude de nu C, grand modèle

Auteur(s) : Auguste RODIN

Exécutants : Alexis RUDIER (fondeur d'art)

Titre : Balzac, étude de nu C, grand modèle

Date de création : 1892 – 1893

Date de fonte : 1926

Matériaux : bronze

Techniques : fonte au sable

Dimensions : H. : 127 cm ; L. : 55 cm ; P. : 61 cm ; Pds. : 112 kg (Hors tout)H. : 127 cm ; L. : 55 cm ; P. : 61 cm ; Pds. : 112 kg (Œuvre)

Inscription(s) : sur la terrasse, devant le pied gauche : Rodin (signature) sur le côté gauche de la terrasse : ORIGINAL (inscription) à l'arrière : . Alexis . RUDIER . / . Fondateur . PARIS . (marque de fondeur) à l'intérieur : A. Rodin (marque)

Mode d'acquisition : échange

Date d'acquisition : 1926

Numéro d'inventaire : S.01074

Bibliographie : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007) Honoré de Balzac : le Napoléon des lettres (Yves GAGNEUX) - Ed. Musée national de la Littérature (2010) Rodin dans le Zagreb de Mestrovic









