
Les Damnées

Domaine : sculpture

Auteurs : Auguste RODIN

Exécutants : Alexis RUDIER (fondeur d'art)

Titre : Les Damnées

Date de création : 1900

1926

Matériaux : bronze ok

Techniques : fonte au sable ok

Dimensions : H. : 15,8 cm ; L. : 15,8 cm ; P. : 9,3 cm ; Pds. : 1,32 kg (Hors tout)

H. : 15,8 cm ; L. : 15,8 cm ; P. : 9,3 cm ; Pds. : 1,32 kg (Œuvre)

Inscription(s) : sur la base à gauche : A. Rodin (signature)

à l'arrière de la base : Alexis Rudier / FoNdeuR . PARIS (marque de fondeur)

à l'intérieur : 2334 (numéro)

Mode d'acquisition : intégré aux collections du musée rodin

Date d'acquisition : 1922 – 1926

Historique : peut-il s'agir du "Groupe deux femmes" commandé à Rudier pour d'Oelsnitz le 31 octobre 1922, facturé en janvier suivant au prix de 410 francs, mais retourné au musée et finalement intégré aux collections du musée avant 1926?

Numéro d'inventaire : S.00646

Bibliographie : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)

Moore Rodin (Henry MOORE) - Ed. The Henry Moore Foundation (2013)

Rodin : l'oeuvre d'une vie - Ed. Musée national de Chine (2014)









