

Deux silhouettes enlacées

Domaine : dessin

Auteurs : Auguste RODIN (auteur)

Titre : Deux silhouettes enlacées

Date de création : 1882

Matériaux : réglé (support primaire) ; réglé (support secondaire)

Techniques : encre (noire) ; crayon graphite

Dimensions : H. : 19,1 cm ; L. : 15 cm (Support principal)

H. : 21 cm ; L. : 16 cm (Support secondaire)

Dimension(s) support(s) : H. : 19,1 cm ; L. : 15 cm (Support principal)

H. : 21 cm ; L. : 16 cm (Support secondaire)

Inscription(s) : verso du support secondaire : M. Rodin, the french sculptor, sends a bronze mask, an old man's mask, of real and weird power (N°382). coupure de presse du journal londonien Standard du 26 mai 1882. (étiquette)

Numéro d'inventaire : D.05932

Bibliographie : Inventaire des dessins : [tome] IV (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1984)



52

N° DU J^o 3014
(Même Maison à Londres et à Vienne)
AGENCE ARTISTIQUE UNIVERSELLE
Service spécial du *Moniteur des Arts*; A. CHÉRIE, Directeur
46, 48 et 48 bis, rue HALLÉ, PARIS

Numéro 526

Article 71022 signé
extrait du Journal *Standard* à Londres ~~à PARIS~~

En date du 26 mai 1882

(EXPOSITION DE)

Mr. Rodin, the French sculptor,
sends a bronze mask, an old man's mask, of real
and weird power (No. 322).

*Mr. Rodin le sculpteur
français envoie un masque
bronze, le masque d'un
vieillard d'une puissance étouffante*