
La Création

Domaine : sculpture

Auteurs : Auguste RODIN

Exécutants : Fonderie Godard Emile (fondeur d'art)

Titre : La Création

Date de création : 1890 – 1900

Date de fonte : 1999

Matériaux : bronze ok

Techniques : fonte à la cire perdue ok

Dimensions : H. : 21 cm ; L. : 25 cm ; P. : 11,8 cm ; Pds. : 3,27 kg (Hors tout)

H. : 18,9 cm ; L. : 25 cm ; P. : 11,8 cm (Œuvre)

H. : 2 cm ; L. : 14 cm ; P. : 8 cm (Socle)

Inscription(s) : sur la terrasse à l'avant : A. Rodin (signature)

sur le côté gauche de la base : E. GODARD Fondr (marque de fondeur)

à côté de la signature : N° I/IV (numéro de fonte)

Mode d'acquisition : fonte réalisée pour les collections du musée

Date d'acquisition : 1999

Numéro d'inventaire : S.06698

Bibliographie : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)

Rodin et l'Italie (Véronique MATTIUSI) - Ed. De Luca (2001)

Retrospective Rodin (Hélène MARRAUD) - Ed. Hankook Ilbo (2010)

Auguste Rodin (1840-1917) and the nordic countries (Berndt ARELL)















