
Balzac, étude définitive pour la tête

Domaine : sculpture

Auteur(s) : Auguste RODIN (auteur)

Exécutants : Alexis RUDIER (fondeur d'art)

Titre : Balzac, étude définitive pour la tête

Date de création : 1897

Matériaux : bronze (ronde-bosse)

Techniques : fonte au sable

Dimensions : H. : 30,5 cm ; L. : 20 cm ; P. : 16 cm ; Pds. : 7,2 kg (Hors tout)H. : 17,5 cm ; L. : 20 cm ; P. : 16 cm (Œuvre)H. : 10,5 cm ; L. : 10 cm ; P. : 10 cm (Socle)

Inscription(s) : a l'arrière, à gauche de la chevelure : A. Rodin (signature)sur le côté droit, en bas de la chevelure : . Alexis Rudier . / . Fondeur . Paris . (marque de fondeur)

Mode d'acquisition : cession des douanes

Date d'acquisition : 1987

Numéro d'inventaire : S.04019

Bibliographie : Ventes aux enchères publiques (Marc-Arthur KOHN) (1997)Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)







