
Éternelle Idole (marbre) au Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts

Auteur(s) : Eugène DRUET (auteur) Auguste RODIN (sculpteur)

Lieu de prise de vue : Palais des beaux-arts, Champ-de-Mars, Paris, FRANCE

Titre : Éternelle Idole (marbre) au Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts

Date de création : 1896

Techniques : épreuve aristotype

Dimensions : H. : 12,9 cm ; L. : 18 cm

Inscription(s) : "Éternelle Idole" (annotation) signatures de Rodin et Druet (inscription sur négatif) (signature du photographe)

Sujet : Eternelle idole (L')

Numéro d'inventaire : Ph.03958

