
Celle qui fut la belle Heaulmière ou La vieille Heaulmière

Auteur(s) : Auguste RODIN Adolphe-Léon GRUET AINE

Titre : Celle qui fut la belle Heaulmière ou La vieille Heaulmière

Date de création : 1885-1887

Date de fonte : 1891

Matériaux : bronze

Techniques : fonte au sable

Dimensions : H. : 50 cm ; L. : 30 cm ; P. : 26,5 cm ; Pds. : 13,3 kg (Hors tout)H. : 50 cm ; L. : 30 cm ; P. : 26,5 cm ; Pds. : 13,3 kg (Œuvre)

Inscription(s) : sur la gauche du tertre : A. Rodin (signature)à l'arrière : LUX109 (numéro)

Historique : acquis par l'Etat en 1891 ; musée du Luxembourg, 1892, LUX 109 ; déposé au musée Rodin, 1919

Numéro d'inventaire : S.01148.(LUX)

Bibliographie : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)Rodin en 1900 : l'exposition de l'Alma - Ed. REUNION DES MUSEES NATIONAUX (2001)L'Oeuvre de Rodin. Exposition de 1900 - Ed. Société d' Edition Artistique (1900)Guide des collections du musée Rodin - Ed. Musée Rodin (2009)Camille Claudel au miroir d'un art nouveau : au miroir d'un art nouveau - Ed. EDITIONS GALLIMARD (2014)Degas & RodinRodin le livre du centenaire Auguste Rodin (1840-1917) and the nordic countriesGuide du Musée Rodin - Ed. (2019)Rodin dans le Zagreb de MestrovicRodin, la passion de l'antique (Liliana MARINESCU-NICOLAJSEN)Auguste Rodin par Jules Meier-Graefe (Julius MEIER-GRAEFE)







