
Balzac en redingote, appuyé sur un support, d'après Dantan ?

Domaine : sculpture

Auteur(s) : Auguste RODIN

Titre : Balzac en redingote, appuyé sur un support, d'après Dantan ?

Date de création : 1891 – 1895

Matériaux : Bois (socle) ; Terre cuite

Techniques : Modelage

Dimensions : H. : 21,6 cm ; L. : 15,8 cm ; P. : 10,5 cm ; Pds. : 1,1 kg (Hors tout)H. : 17,8 cm ; L. : 15 cm ; P. : 9,7 cm ; Pds. : 1,1 kg (Œuvre)H. : 3,8 cm ; L. : 15,8 cm ; P. : 10,5 cm (Socle)

Inscription(s) : sur le socle à l'avant et à l'arrière : RD (signature)

Numéro d'inventaire : S.00258







