

Les trois Sirènes

Auteur(s) : Auguste RODIN

Exécutants : Alexis RUDIER (fondeur d'art)

Titre : Les trois Sirènes

Date de création : 1887 vers

Date de fonte : 1943-1952

Matériaux : bronze

Techniques : fonte au sable

Dimensions : H. : 43 cm ; L. : 45,5 cm ; P. : 32,5 cm (Hors tout)H. : 43 cm ; L. : 45,5 cm ; P. : 32,5 cm (Œuvre)

Inscription(s) : à l'intérieur de la base : A. Rodin (marque)à l'avant de la base : A. Rodin (signature)à l'arrière à gauche : ALEXIS Rudier / fondeur PARIS (marque de fondeur)

Mode d'acquisition : achat

Date d'acquisition : 1943 – 1952

Historique : fonte réalisée à une date inconnue, sans doute entre 1943 et 1952, la fonte réalisée pour les collections du musée en 1927 (en remplacement d'une fonte précédente, puisque Les Sirènes figurent dans le catalogue depuis 1919) ayant été vendue en 1943.

Numéro d'inventaire : S.01069

Bibliographie : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] II (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)Rodin en 1900 : l'exposition de l'Alma - Ed. REUNION DES MUSEES NATIONAUX (2001)L'Oeuvre de Rodin. Exposition de 1900 - Ed. Société d' Edition Artistique (1900)Rodin : el cuerpo desnudo - Ed. Fundacion MAPFRE (2008)Rodin érotique - Ed. Fondation Pierre Gianadda (2009)Rodin : Skulpturen und Zeichnungen : Fotografien von Eugène Druet (2005)Rodin noir et blanc : chefs-d'oeuvre du musée Rodin - Ed. Yomiuri Shimbun (2006)Victor Hugo vu par Rodin (2002) Auguste Rodin i la seva relacio amb Espanya (1996)Rodin and Vienna - Ed. HIRMER (2010) Rodin and Vienna - Ed. HIRMER (2010)A. Rodin, 1840-1917 (1993)Né(e)s de l'écume des rêves Les artistes et la mer







