
Sept études de danseuses cambodgiennes

Auteur(s) : Auguste RODIN (auteur)

Titre : Sept études de danseuses cambodgiennes

Date de création : juillet 1906

Matériaux : papier vélin

Techniques : plume-encre (brune) ; gouache ; aquarelle ; crayon au graphite (verso)

Dimensions : H. : 29 cm ; L. : 28 cm

Numéro d'inventaire : D.04500

Bibliographie : Inventaire des dessins : [tome] IV (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1984)
Rodin et les danseuses cambodgiennes : sa dernière passion (2006) Rodin et la danse de çiva (Katia LEGERET)



