

---

## L'Éternel Printemps, Réduction n°3

**Auteur(s)** : Auguste RODIN

**Exécutants** : Ferdinand BARBEDIENNE (fondeur d'art)

**Titre** : L'Éternel Printemps, Réduction n°3

**Date de création** : 1884 en ?

**Matériaux** : bronze ok

**Techniques** : fonte au sable ok

**Dimensions** : H. : 39,4 cm ; L. : 50 cm ; P. : 29 cm ; Pds. : 21,4 kg (Hors tout)H. : 39,4 cm ; L. : 50 cm ; P. : 29 cm ; Pds. : 21,4 kg (Œuvre)

**Inscription(s)** : sur la terrasse, à droite : Rodin (signature)sur le côté droit : F. BARBEDIENNE . FONDEUR (marque de fondeur)

**Sujet** : Eternel printemps (L')

**Historique** : attribué par la commission de Récupération artistique, 1949.

**Numéro d'inventaire** : S.00583.(RFR28)

**Bibliographie** : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)Rodin : el cuerpo desnudo - Ed. Fundacion MAPFRE (2008)Rodin érotique - Ed. Fondation Pierre Gianadda (2009)A. Rodin, 1840-1917 (1993)Les Anneaux d'or









