
L'Éternel Printemps, Réduction n°3

Auteur(s) : Auguste RODIN

Exécutants : Ferdinand BARBEDIENNE (fondeur d'art)

Titre : L'Éternel Printemps, Réduction n°3

Date de création : 1884 en ?

Matériaux : bronze

Techniques : fonte au sable

Dimensions : H. : 39,4 cm ; L. : 50 cm ; P. : 29 cm ; Pds. : 21,4 kg (Hors tout)H. : 39,4 cm ; L. : 50 cm ; P. : 29 cm ; Pds. : 21,4 kg (Œuvre)

Inscription(s) : sur la terrasse, à droite : Rodin (signature) sur le côté droit : F. BARBEDIENNE . FONDEUR (marque de fondeur)

Sujet : Eternel printemps (L')

Historique : attribué par la commission de Récupération artistique, 1949.

Numéro d'inventaire : S.00583.(RFR28)

Bibliographie : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007) Rodin : el cuerpo desnudo - Ed. Fundacion MAPFRE (2008) Rodin érotique - Ed. Fondation Pierre Gianadda (2009) A. Rodin, 1840-1917 (1993)









