
Le Christ et la Madeleine

Domaine : sculpture

Auteurs : Auguste RODIN

Titre : Le Christ et la Madeleine

Date de création : 1908

Matériaux : plâtre ok

Dimensions : H. : 105,4 cm ; L. : 76,7 cm ; P. : 66,6 cm ; Pds. : 21,6 kg (Hors tout)

H. : 105,4 cm ; L. : 76,7 cm ; P. : 66,6 cm ; Pds. : 21,6 kg (Œuvre)

Numéro d'inventaire : S.01136

Bibliographie : Profanierung einer Heiligen : Maria Magdalena in der französischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Simone SCHIMPF) - Ed. Lukas (2007)

Neue alte Weiblichkeit : Frauenbilder und Kunstkonzepte im Freien Tanz : Loïe Fuller, Isadora Duncan und Ruth St. Denis zwischen 1891 und 1934 (Sandra MEINZENBACH) - Ed. Tectum (2010)

Rodin : sculpture and drawings (Catherine LAMPERT) - Ed. Arts Council of Great Britain (1986)

Auguste Rodin : homem e gênio (Jaques WAGNER) - Ed. Palacete das Artes Rodin Bahia (2011)

Métamorphoses : dans l'atelier de Rodin (Nathalie BONDIL) (2015)

Metamorphoses, In Rodin's Studio (Nathalie BONDIL, Catherine CHEVILLOT, Véronique MATTIUSSI) (2015)



























