
La Cathédrale

Domaine : sculpture

Auteurs : Auguste RODIN

Titre : La Cathédrale

Date de création : 1908

Matériaux : pierre ok

Dimensions : H. : 64 cm ; L. : 29,5 cm ; P. : 31,8 cm ; Pds. : 27 kg (Hors tout)

H. : 64 cm ; L. : 29,5 cm ; P. : 31,8 cm ; Pds. : 27 kg (Œuvre)

Inscription(s) : sur la section de la main à l'avant : 75 (numéro)

Mode d'acquisition : donation

Date d'acquisition : 1916

Numéro d'inventaire : S.01001

Bibliographie : The art of God : the making of Christians and the meaning of workship (Christopher IRVINE) (2005)

Le modelage du corps humain ou le langage de la forme (Jean LETOURNEUR) (2005)

Guide des collections du musée Rodin (Hélène MARRAUD) - Ed. Musée Rodin (2009)

Rodin : la main révèle l'homme (Hélène MARRAUD) - Ed. Musée Rodin (2011)

Rodin, les Mains, les Chirugiens (Michel MERLE) - Ed. Musée Rodin (1983)

Rodin le livre du centenaire

Guide du Musée Rodin (Catherine CHEVILLOT) (2019)

Guide to the Musée Rodin (Catherine CHEVILLOT) (2019)

La Cathédrale (Joëlle PRUNGNAUD)

Les 5 sens au musée (Caroline DESNOËTTES)

Les Anneaux d'or

Memories of Our Lost Hands Searching for Feminine Spirituality and Creativity (Sonoko TOYODA)







