

---

## Skyphos

**Domaine** : collection des "Antiques"

**Origine géographique** : Athènes

**Epoque** : Époque archaïque

**Date de création** : 525-500 av. J.-C.

**Auteurs** : Peintre de Rodin 1000

**Titre** : Skyphos

**Matériaux** : terre cuite ok

**Techniques** : peint à figures noires ok (rehaut)

**Dimensions** : H. : 19,5 cm ; L. : 31,5 cm ; D. : 23,5 cm ; Pds. : 1,136 kg (Hors tout)

H. : 19,5 cm ; L. : 31,5 cm ; D. : 23,5 cm ; Pds. : 1,136 kg (Œuvre)

**Inscription(s)** : 11 (étiquette)

**Mode d'acquisition** : donation

inscription à titre rétrospectif sur l'inventaire

**Date d'acquisition** : Donation Rodin, 1916

**Numéro d'inventaire** : Co.00216

**Bibliographie** : Archaische Schildbänder : ein Beitrag zur fruhgriechischen Bildgeschichte und Sagenuberlieferung (Emil KUNZE) - Ed. Walter de Gruyter (1953)

Perseus in der Kunst des Altertums (Konrad SCHAUENBURG) - Ed. R. Habelt (1960)

Attic black-figured vase-painters (John Davidson BEAZLEY) - Ed. Clarendon Press (1956)

Attic Black-figured Lekythoi (Caroline Henriette Emilie HASPELS) - Ed. E. De Boccard (1927)

Paralipomena. Additions to Attic Black-Figure vase-Painters and to Attic Red-Figure vase-Painters (John Davidson BEAZLEY) - Ed. Clarendon Press (1971)

Corpus vasorum antiquorum France : Musée National Rodin - Ed. Champion (1945)

Beiträge zur Altertumskunde Kleinasiens. Festschrift für Kurt Bittel (Henri METZGER) - Ed. Verlag Philipp von Zabern (1983)

Lexicon iconographicum mythologiae classicae, LIMC - Ed. Artemis Verlag (1981)

Lexicon iconographicum mythologiae classicae, LIMC - Ed. Artemis Verlag (1981)

Rodin collectionneur (Cécile GOLDSCHIEDER) - Ed. Musée Rodin (1967)

The Development of Attic Black-Figure (John Davidson BEAZLEY) - Ed. University of California Press (1956)

Rodin : la lumière de l'antique (Emmanuel SCHWARTZ) - Ed. GALLIMARD (2013)







