

---

## Balzac

**Domaine** : sculpture

**Auteurs** : Auguste RODIN (auteur)

**Exécutants** : Alexis RUDIER (fondeur d'art)

**Titre** : Balzac

**Date de création** : 1898

**Date de fonte** : 1931

**Matériaux** : bronze ok

**Techniques** : fonte au sable ok

**Dimensions** : H. : 270 cm ; L. : 120,5 cm ; P. : 128 cm (Hors tout)

H. : 270 cm ; L. : 120,5 cm ; P. : 128 cm (Œuvre)

**Inscription(s)** : à l'arrière de la terrasse : A. Rodin (signature)

à l'arrière : Alexis Rudier / Fondeur PAris (marque de fondeur)

**Mode d'acquisition** : fonte réalisée pour les collections du musée

**Date d'acquisition** : 1931

**Numéro d'inventaire** : S.01296

**Bibliographie** : Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)

Guide des collections du musée Rodin (Hélène MARRAUD) - Ed. Musée Rodin (2009)

Ecstasies. Drawings by Auguste Rodin (Thomas LEDERBALLE)

Degas & Rodin (Ulrich POHLMANN)

Rodin, le laboratoire de la création (Hélène MARRAUD)

Picasso L'homme au mouton (Bruno GAUDICHON)

Rodin Un grande scultore al tempo di Monet

Monumental Balzac (François BLANCHETIERE)

Guide du Musée Rodin (Catherine CHEVILLOT) (2019)

Picasso-Rodin (Catherine CHEVILLOT)

Guide to the Musée Rodin (Catherine CHEVILLOT) (2019)

Métamorphoses : dans l'atelier de Rodin (Nathalie BONDIL) (2015)

Metamorphoses, In Rodin's Studio (Nathalie BONDIL, Catherine CHEVILLOT, Véronique MATTIUSSI) (2015)

































