
Danseuse cambodgienne de face dite Le Printemps

Auteur(s) : Auguste RODIN

Titre : Danseuse cambodgienne de face dite Le Printemps

Date de création : juillet 1906

Matériaux : filigrané

Techniques : crayon graphite ; aquarelle ok ; crayon gras

Dimensions : H. : 32,2 cm ; L. : 24,1 cm

Inscription(s) : annotation au crayon (verso) : 887 / Printemps (annotation)face : Tampon humide MR (tampon)

Numéro d'inventaire : D.04498

Bibliographie : Les danseuses sacrées d'Angkor (Christophe LOVINY) (2002) Inventaire des dessins : [tome] III (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1985) Rodin et les danseuses cambodgiennes : sa dernière passion (2006) Rodin and dance : The Essence of Movement (Juliet BELLOW)

