
Bellone (bronze) devant la Porte de l'Enfer (plâtre)

Auteur(s) : François Antoine VIZZAVONA (photographe) Auguste RODIN (sculpteur)

Lieu de prise de vue : Dépôt des marbres, Paris, France

Titre : Bellone (bronze) devant la Porte de l'Enfer (plâtre)

Date de création : février 1907 avant

Techniques : épreuve gélatinoargentique

Dimensions : H. : 18 cm ; L. : 13 cm

Inscription(s) : verso : 9826 / cliché 18 x 24 (annotation)

Mode d'acquisition : donation

Date d'acquisition : 1916

Sujet : Bellone

Numéro d'inventaire : Ph.02261



