
Etude pour le sommet de la Tour du travail

Auteur(s) : Auguste RODIN (sculpteur) Henri-Paul NÉNOT (auteur présumé)

Titre : Etude pour le sommet de la Tour du travail

Date de création : 1898 après

Matériaux : papier vélin

Techniques : crayon graphite ; plume-encre (brune) ; aquarelle

Dimensions : H. : 10,2 cm ; L. : 13 cm

Numéro d'inventaire : D.05338

Bibliographie : Inventaire des dessins : [tome] IV (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1984)
Meunier, Dalou, Rodin... Les sculpteurs du travail

