
Éternelle Idole (marbre) au Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts

Domaine : photographie

Auteur(s) : Eugène DRUET (auteur) Auguste RODIN (sculpteur)

Lieu de prise de vue : Palais des beaux-arts, Champ-de-Mars, Paris

Titre : Éternelle Idole (marbre) au Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts

Date de création : 1896

Techniques : épreuve gélatinoargentique

Dimensions : H. : 12,3 cm ; L. : 17 cm (Support principal)H. : 18 cm ; L. : 24 cm (Support secondaire)

Dimension(s) support(s) : H. : 12,3 cm ; L. : 17 cm (Support principal)H. : 18 cm ; L. : 24 cm (Support secondaire)

Inscription(s) : recto, sous l'image : E. Druet / Pho. Amal (signature du photographe)

Sujet : Eternelle idole (L')

Numéro d'inventaire : Ph.03972

