

Femme nue assise et repliée sur elle-même, dite Avant la création de la femme ou Le capricorne

Auteur(s) : Auguste RODIN

Titre : Femme nue assise et repliée sur elle-même, dite Avant la création de la femme ou Le capricorne

Date de création : 1898 – 1910

Matériaux : Papier vélin

Techniques : crayon graphite ; estompe

Dimensions : H. : 19,7 cm ; L. : 30,5 cm

Inscription(s) : recto : Rodin (violet, en bas à gauche recto) (signature) numéro et annotation au crayon (verso) : 59 / avant la création de la femme / le capricorne (annotation) face : Tampon humide MR (tampon) face, en bas, à gauche : Tampon humide RODIN (tampon)

Numéro d'inventaire : D.02727

Bibliographie : Inventaire des dessins : [tome] II (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1986)
Rodin and dance : The Essence of Movement (Juliet BELLOW) Rodin et la danse : catalogue d'exposition du musée Rodin, Paris, Editions Hazan, 2018

