

## Balzac, étude de nu C, grand modèle

**Auteur(s)** : Auguste RODIN

**Exécutants** : Alexis RUDIER (fondeur d'art)

**Titre** : Balzac, étude de nu C, grand modèle

**Date de création** : 1892 – 1893

**Date de fonte** : 1926

**Matériaux** : bronze

**Techniques** : fonte au sable

**Dimensions** : H. : 127 cm ; L. : 55 cm ; P. : 61 cm ; Pds. : 112 kg (Hors tout)H. : 127 cm ; L. : 55 cm ; P. : 61 cm ; Pds. : 112 kg (Œuvre)

**Inscription(s)** : sur la terrasse, devant le pied gauche : Rodin (signature) sur le côté gauche de la terrasse : ORIGINAL (inscription) à l'arrière : . Alexis . RUDIER . / . Fondeur . PARIS . (marque de fondeur) à l'intérieur : A. Rodin (marque)

**Mode d'acquisition** : échange

**Date d'acquisition** : 1926

**Numéro d'inventaire** : S.01074

**Bibliographie** : Rodin et le bronze : catalogue des œuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007) Honoré de Balzac : le Napoléon des lettres (Yves GAGNEUX) - Ed. Musée national de la Littérature (2010)









