

## Femme nue de face, un genou en terre et les bras ouverts

**Auteur(s)** : Auguste RODIN (auteur)

**Titre** : Femme nue de face, un genou en terre et les bras ouverts

**Date de création** : 1900 avant

**Matériaux** : Carton (support secondaire) ; filigrané (support primaire)

**Techniques** : crayon au graphite ; aquarelle

**Dimensions** : H. : 49,3 cm ; L. : 32,2 cm (Support principal)H. : 49,5 cm ; L. : 32,8 cm (Support secondaire)

**Dimension(s) support(s)** : H. : 49,3 cm ; L. : 32,2 cm (Support principal)H. : 49,5 cm ; L. : 32,8 cm (Support secondaire)

**Inscription(s)** : en bas à droite : A. R. (signature)verso du carton : A. RODIN / Dessin / Cadre N°222 (inscription) verso du carton : A / 58 m (annotation)verso du carton : 17 (annotation)

**Mode d'acquisition** : donation

**Date d'acquisition** : 1916

**Numéro d'inventaire** : D.04674

**Bibliographie** : Inventaire des dessins : [tome] IV (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1984)

Rodin en 1900 : l'exposition de l'Alma - Ed. REUNION DES MUSEES NATIONAUX (2001)

Rodin : la saisie du modèle : 300 dessins : 1890-1917 - Ed. N. Chaudun (2011)

