

## L'Éternel printemps, Réduction n°2, chef-modèle

**Domaine** : sculpture

**Auteurs** : Auguste RODIN

**Exécutants** : Ferdinand BARBEDIENNE (fondeur d'art)

**Titre** : L'Éternel printemps, Réduction n°2, chef-modèle

**Date de création** : 1898

**Matériaux** : bronze ok

**Techniques** : fonte au sable ok

**Dimensions** : H. : 52 cm ; L. : 65 cm ; P. : 32 cm ; Pds. : 39 kg (Hors tout)

H. : 52 cm ; L. : 65 cm ; P. : 32 cm ; Pds. : 39 kg (Œuvre)

**Inscription(s)** : sur la terrasse à droite : A. Rodin (signature)

**Mode d'acquisition** : remis au musée après l'expiration du contrat

**Date d'acquisition** : 1918

**Historique** : remis au musée à l'expiration du contrat, 1918.

**Numéro d'inventaire** : S.02473

**Bibliographie** : Rodin et le bronze : catalogue des œuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)

Rodin : Skulpturen und Zeichnungen : Fotografien von Eugène Druet (Carina SCHAFER) (2005)

