

Cratère en cloche

Domaine : collection des "Antiques"

Origine géographique : Campanie ; Italie, Apulie

Epoque : Époque classique

Date de création : 350 av. J.-C.

Auteurs : Peintre de Parrish

Titre : Cratère en cloche

Matériaux : terre cuite ok

Techniques : peint à figures rouges ok (rehaut)

Dimensions : H. : 29,8 cm ; L. : 30 cm ; D. : 28 cm ; Pds. : 2,65 kg (Hors tout)

H. : 29,8 cm ; L. : 30 cm ; D. : 28 cm ; Pds. : 2,65 kg (Œuvre)

Inscription(s) : 963 (étiquette octogonale blanche et bleue)

Mode d'acquisition : donation

Date d'acquisition : 1916

Numéro d'inventaire : Co.01380

Bibliographie : Corpus vasorum antiquorum France : Musée National Rodin - Ed. Champion (1945)

The Red-figured vases of Lucania Campania and Sicily. (A. D. TRENDALL) - Ed. Clarendon Press (1967)

Rodin collectionneur (Cécile GOLDSCHIEDER) - Ed. Musée Rodin (1967)

Rodin Freud collectionneurs : la passion à l'oeuvre (Michael MOLNAR) - Ed. Musée Rodin (2008)

Moore Rodin (Henry MOORE) - Ed. The Henry Moore Foundation (2013)

Rodin et la danse : catalogue d'exposition du musée Rodin, Paris, Editions Hazan, 2018



