

La salle du Baiser au musée Rodin en 1926 avec le décor complet de Jaulmes

Domaine : photographie

Auteurs : J. ROSEMAN (auteur)

Lieu de prise de vue : Hôtel Biron, Paris, France

Titre : La salle du Baiser au musée Rodin en 1926 avec le décor complet de Jaulmes

Date de création : 1926

Techniques : épreuve gélatino-argentique ok

Dimensions : H. : 23,5 cm ; L. : 28,7 cm

Inscription(s) : nom du photographe et titre (impression)

socle du baiser : RF C 1926 (copyright)

Deux tampons de l'atelier PHOTO-ART / J. Roseman (tampon)

Mode d'acquisition : donation

Date d'acquisition : 1916

Numéro d'inventaire : Ph.01973