

## Modèle de sculpteur en creux : signe hiéroglyphique

**Domaine** : collection des "Antiques"

**Origine géographique** : Égypte

**Epoque** : Basse Époque, VIe-IIIe siècle avant J.-C. ou IVe-IIe siècle avant J.-C. Pré-ptolémaïque ou ptolémaïque.

**Auteurs** : Kichizo INAGAKI (socleur)

**Titre** : Modèle de sculpteur en creux : signe hiéroglyphique

**Matériaux** : bois ok (cadre) ; grès géologique ok

**Techniques** : polychromé ok

**Dimensions** : H. : 20,5 cm ; L. : 1,8 cm ; P. : 5,2 cm ; Pds. : 2,375 kg (Hors tout)

H. : 17 cm ; L. : 13,2 cm (Œuvre)

**Mode d'acquisition** : donation

inscription à titre rétrospectif sur l'inventaire

**Date d'acquisition** : Donation Rodin, 1916

**Numéro d'inventaire** : Co.01042

**Bibliographie** : Rodin : le rêve japonais (Véronique MATTIUSI) - Ed. Musée Rodin (2007)  
Rodin et le Japon (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Contemporary Sculpture Center (2001)

