

## Balzac, étude définitive pour la tête

**Auteur(s)** : Auguste RODIN (auteur)

**Exécutants** : Alexis RUDIER (fondeur d'art)

**Titre** : Balzac, étude définitive pour la tête

**Date de création** : 1897

**Matériaux** : bronze (ronde-bosse)

**Techniques** : fonte au sable

**Dimensions** : H. : 30,5 cm ; L. : 20 cm ; P. : 16 cm ; Pds. : 7,2 kg (Hors tout)H. : 17,5 cm ; L. : 20 cm ; P. : 16 cm (Œuvre)H. : 10,5 cm ; L. : 10 cm ; P. : 10 cm (Socle)

**Inscription(s)** : a l'arrière, à gauche de la chevelure : A. Rodin (signature)sur le côté droit, en bas de la chevelure : . Alexis Rudier . / . Fondeur . Paris . (marque de fondeur)

**Mode d'acquisition** : cession des douanes

**Date d'acquisition** : 1987

**Numéro d'inventaire** : S.04019

**Bibliographie** : Ventes aux enchères publiques (Marc-Arthur KOHN) (1997)Rodin et le bronze : catalogue des oeuvres conservées au musée Rodin, [tome] I (Antoinette LE NORMAND-ROMAIN) - Ed. Musée Rodin (2007)







