

## Niobé

**Auteur(s)** : Auguste RODIN

**Titre** : Niobé

**Date de création** : 1880 vers

**Matériaux** : estampe (support secondaire) ; réglé (support primaire)

**Techniques** : lavis d'encre (noire et brune, verso) ; plume-encre (brune, recto) ; crayon au graphite (recto/verso) ; gouache (blanche, recto/verso)

**Dimensions** : H. : 17 cm ; L. : 11,9 cm (Support principal)H. : 20,3 cm ; L. : 18,3 cm (Support secondaire)

**Dimension(s) support(s)** : H. : 17 cm ; L. : 11,9 cm (Support principal)H. : 20,3 cm ; L. : 18,3 cm (Support secondaire)

**Inscription(s)** : face, sur le support : Marin-Mer-jetée ?-rocher ? (annotation)face, en haut, à droite : pedagogue Niobé (annotation)face, en bas, à droite : entend mure les portes de prison (annotation)face : niobide son pédal... niobide ? (annotation)face : Tampon humide MR (tampon)

**Numéro d'inventaire** : D.03783

**Bibliographie** : Inventaire des dessins : [tome] III (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1985) Rodin - Ed. Royal Academy of Arts (2006)Rodin rediscovered (Albert E. ELSEN) - Ed. National Gallery of Art (1981)Rodin El Infierno

