

## Feuille d'études

**Domaine** : dessin

**Auteur(s)** : Auguste RODIN (auteur)

**Titre** : Feuille d'études

**Date de création** : 1875 – 1876 vers ?

**Matériaux** : papier découpé (support primaire) ; Papier cartonné (support secondaire)

**Techniques** : crayon au graphite (support primaire) ; plume-encre (brune, support primaire)

**Dimensions** : H. : 26,4 cm ; L. : 34 cm (Support secondaire)

**Dimension(s) support(s)** : H. : 26,4 cm ; L. : 34 cm (Support secondaire)

**Inscription(s)** : seule; jeune fille sarcophage ; le nu des draperies se modelera d'abord sur le nu de l'académie et les plis seront toujours coupés en biais. Musée du Vatican. Salle des nils sarcophages. Bas-reliefs saillants et en biais. Chevaux Marly ? formant cuiller. (annotation)

**Numéro d'inventaire** : D.00180

**Bibliographie** : Inventaire des dessins : [tome] I (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1987)

Rodin et l'Italie - Ed. De Luca (2001) Rodin : les figures d'Eros : dessins et aquarelles

1890-1917 - Ed. Musée Rodin (2006) Rodin érotique - Ed. Fondation Pierre Gianadda (2009)

Rodin : el cuerpo desnudo - Ed. Fundacion MAPFRE (2008) Rodin : la lumière de l'antique -

Ed. GALLIMARD (2013)

