

## Feuille de croquis

**Domaine** : dessin

**Auteur(s)** : Auguste RODIN

**Titre** : Feuille de croquis

**Date de création** : 1880 vers

**Matériaux** : en-tête (support secondaire) ; papier

**Techniques** : crayon au graphite ; plume-encre (brune et noire) ; lavis d'encre (noire)

**Dimensions** : H. : 27,2 cm ; L. : 26 cm

**Inscription(s)** : face, sur le dessin de droite : ...ARTIR à partir d'ici... d'ici... d'ici... d'ici-Auguste (annotation)annotation à la plume (verso, en bas, à droite) : l'amour-serpent le retenant (barré) (annotation)annotation au crayon (verso) : n° 64 appartient à M. Fenaille (annotation) face : Tampon humide MR (tampon)

**Numéro d'inventaire** : D.07197

**Bibliographie** : Les dessins de Auguste Rodin : 129 planches comprenant 142 dessins reproduits en fac-simile par la maison Goupil (Octave MIRBEAU) - Ed. J. Boussod, Manzi, Joyant (1897)Inventaire des dessins : [tome] V (Claudie JUDRIN) - Ed. Musée Rodin (1992) Auguste Rodin : dessins et aquarelles (2006)



En l'absence avec des poses ou des poses, ou encore avec des attitudes  
perpétuelles, on en fait de charmants costumes, soit en prenant l'un pour les  
jupes, ou selon l'inspiration pour les corsets et pour les manches.  
Il est inutile d'en indiquer plus, et le goût individuel, que nous allons voir se  
développer, trouvera certainement sans peine de nombreux éléments d'idées,  
et sur de celles que nous écrivons.



*Amour*

*Impression de la sculpture*

*1864*

